



Przyjdźcie, oddajcie Mu pokłon

Po 50 latach Święto Trzech Króli w Polsce obchodzone było w dniu wolnym od pracy. W wielu miastach i osiedlach odbyły się tradycyjne orszaki z darami. Procesja w stolicy zgromadziła ponad 20 tysięcy osób, w Łodzi 30 uczestników.

Zorganizowany, po raz trzeci w Warszawie orszak, stał się elementem rodzinnego spędzania czasu wolnego. Połączył tradycje religijną z lekcją historii. Przebiegał przez miejsca ważnych wydarzeń polityczno-społecznych, m.in: spotkania Jana Pawła II z młodzieżą czy niezapomnianego wezwania do Ducha Świętego - "Niech stąpi duch Twój i odnowi oblicze Ziemi, tej Ziemi ". W jego trakcie zbierano pieniądze na rzecz ubogich acz zdolnych młodych ludzi, których nie stać na kontynuowanie nauki.

Przed wymarszem kardynał K.Nycz odmówił modlitwę "Anioł Pański", poprowadził uczestników z placu Zamkowego, Krakowskim Przedmieściem, Królewską do placu Piłsudskiego. Niespodzianką na trasie były: spotkanie z aniołem bożym, republiką przyjemności, walczącymi aniołami z diabełkami, Herodem. Dzieci ubrane w stroje rycerzy i dziewic, uczniowie w różnokolorowych narzutach symbolizujących kontynenty, harcerze i podchorążowie, warszawiacy i turyści przemaszerowali pod szopkę bożonarodzeniową. Tam złożyli dary wspólnej modlitwy, odśpiewali kolędy i pastoralki. W trakcie orszaku rozdano 20 tysięcy śpiewników z kolędami, pozłacane - papierowe korony i cukierki dzieciom.

Inaczej uroczystości przebiegały w Łodzi. Mieszkańcy naszego miasta świętowali w gronie najbliższych. Jedynie Chrześcijański Ruch Samorządowy, pod hasłem "Inicjatywa przywrócenia Święta Trzech Króli", zorganizował pochód z pasażu Schillera przez Piotrkowską do Katedry. 30 uczestników w blasku niesionych pochodni, śpiewało kolędy i pastoralki. Kiedy dotarli do szopki pokłonili się Dzieciątku. Następnie wraz z wiernymi obecnymi w Katedrze, wzięli udział w nabożeństwie koncelebrowanym przez arcybiskupa W. Ziółka

W Zgierzu z osiedlowej szopki zbudowanej przez B.Zboińskiego, przed jednym z bloków na osiedlu 650 lecia, ktoś skradł figurkę Dzieciątko, a gipsowym Trzem Królom poobrywał głowy. Nie wiadomo czy to zwykłe huligaństwo czy próba ograniczenia pasji twórczej społecznika. Niestety chyba udana.

Święto Objawienia Pańskiego symbolizuje trzy wzajemnie przenikające się tajemnice: wcielenia, paschy i odkupienia. Upamiętnia Kacpra, Melchiora, Baltazara mędrców ze wschodu, którzy dostrzegli i odczytali zjawiska na niebie i znaki na ziemi. Pielgrzymowali za gwiazdą i dotarli do dzieciątka





KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Projekt „Media oknem na świat - warto zostać dziennikarzem” współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego

imieniem Jezus któremu złożyli dary: złota - symbolu godności królewskiej, kadzidła - powołania do kapłaństwa i mirry - zapowiedzi śmierci Zbawiciela. Obchodzone jest od 4 wieku.

W tym dniu w kościołach rzymskokatolickich święcona jest woda, kadzidło i kreda. Osoby wierzące, dają świadectwo wiary, uczestnicząc w nabożeństwach. Oznaczają drzwi mieszkań literami KMB 2011 rok, okadzają rogi każdego pomieszczenia, które użytkują. Zapominają o egocentryzmie i konsumpcyjnym trybie życia. Gromadzą się na wspólnym świętowaniu radości objawienia z niewierzącymi i przedstawicielami innych religii.

Przemysław Kuczyński



Instytucja
Pośrednicząca
2 stopnia

purpose
przedsiębiorczość w kulturze

Realizator projektu: European Culture Consulting Culture Factory – wydawca magazynu Purpose – przedsiębiorczość w kulturze, Biuro projektu: ul. Więckowskiego 16 / wejście od ul. Zachodniej 97, lokal 200, tel. 666 059 707, www.purpose.com.pl, redakcja@purpose.com.pl